

FITXA TÈCNICA

CONDICIONS DE L'ESPAI ESCÈNIC

- Terra llis i anivellat
- Dimensions terra: 34m de llargada x 10m de profunditat x 8m d'alçada mínima necessària.

MUNTATGE ESTRUCTURA

- Temps de descàrrega i muntatge de l'estructura: 3h
Amb prèvia instal.lació dels contrapesos, en cas que siguin blocs de formigó o ancoratges que s'hagin de generar, no naturals o propis de l'espai com serien tacs químics o piquetes.
- Temps necessari per a la companyia d'escalfament i test estructura: 1h
- Temps de desmuntatge i càrrega de l'estructura: 1:30h
- La companyia es compon d'1 intèrpret + 1 tècnic rigger. L'organització es compromet a facilitar 2 persones d'ajudantia durant les càrregues, el muntatge i desmuntatge.

PUNTS D'ANCORATGE

- Els punts d'ancoratge còrron a càrrec de l'organització.
Tonatge mínim necessari 12 Tones en total, repartides en 6T a cada banda.
Es poden resoldre amb blocs de formigó (contrapesos de grua de construcció o blocs tipus "New Jersey") elements naturals com arbres, elements arquitectònics existents (mobiliari urbà) o elements amb un tonatge corresponent com maquinària pesada, tractors, etc..
- Cal estudi previ de l'espai d'actuació i condicions, així com dels punts d'ancoratge, tipologia, emplaçament, etc.. per part de l'equip tècnic de la companyia per verificar la correcte instal.lació.

SO

- La companyia compta amb equip de so propi que consta de:

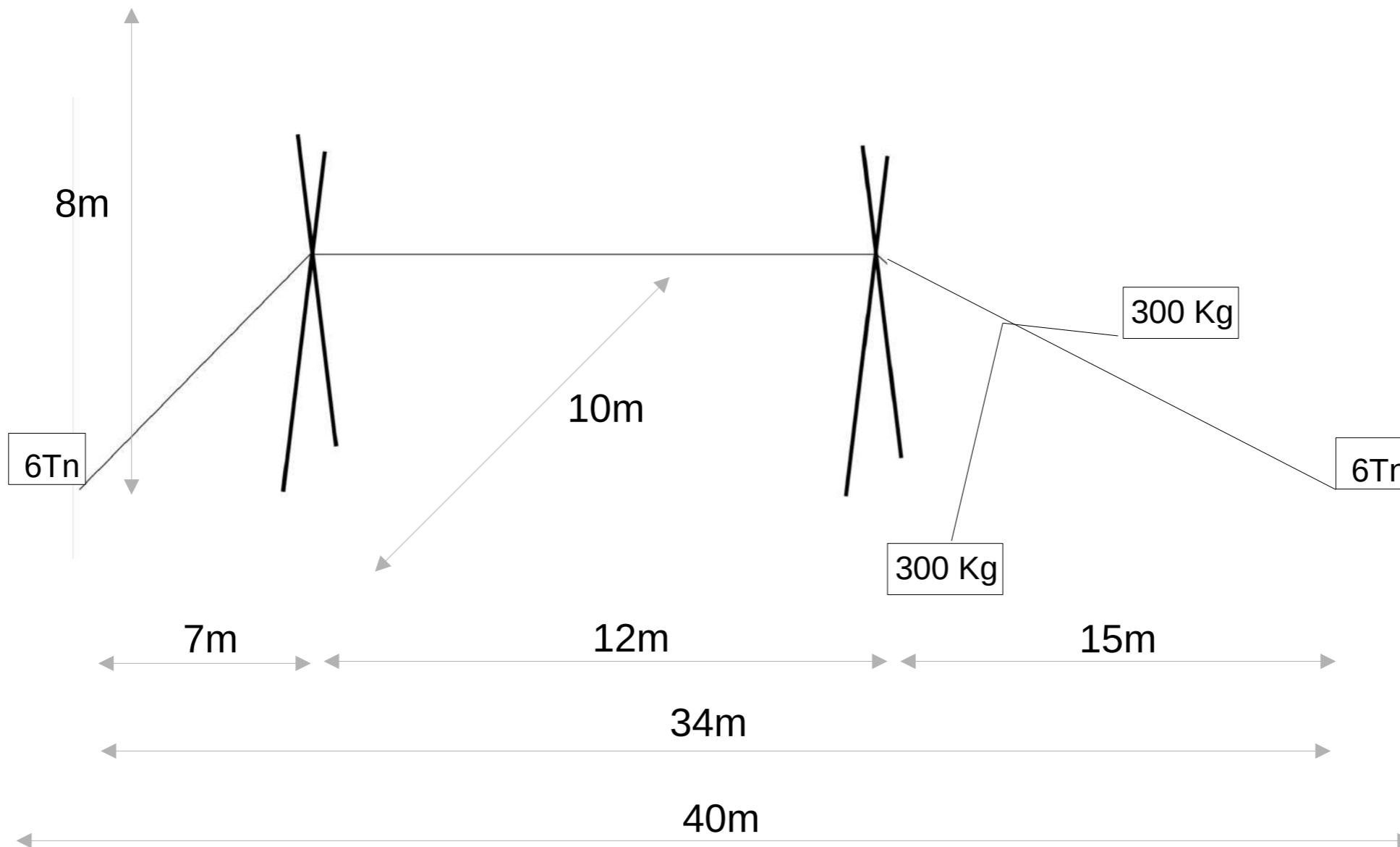
2 P.A. Electro Voice ZLX15BT
Taula de So Yamaha M10
Dispositiu reproductor

El tècnic responsable de muntatge de la companyia desenvolupa també la tasca de tècnic de so durant les funcions.

- Es demana a l'organització un punt de corrent 220V amb 5 endolls tipus Schuko 16A a l'espai d'actuació.

ALTRES

- Accés del vehicle de la companyia fins al punt d'actuació durant els muntatges i desmuntatges
- Aigua potable durant els muntatges/desmuntatges i actuacions



NECESSITATS ESPAIALS

Aquestes mesures poden adaptar-se lleugerament, podent-se reduir o ampliar en cas necessari per a la viabilitat de la instal.lació.

En cada cas s'estudiarà per part del responsable tècnic de la companyia d'acord amb l'organització, la prèvia planificació del muntatge de l'estructura, per validar la instal.lació més òptima en termes de seguretat, adequació a l'espai i a la proposta artística tant del festival com de la companyia i el correcte desenvolupament de la instal.lació d'aquesta.

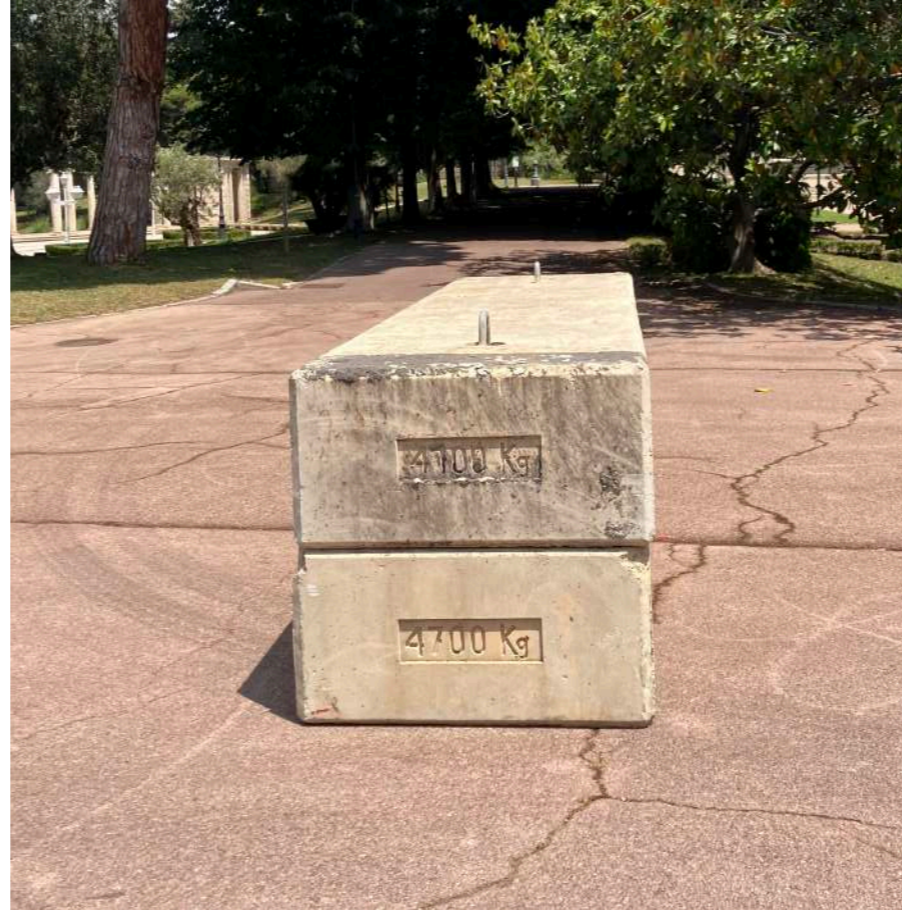
TIPOLOGIA CONTRAPESOS DE FORMIGÓ

La tipologia ideal dels contrapesos de formigó corresponen a contrapesos de grues de construcció.

Per la seva simplicitat de línies, minimitzant l'impacte paisatgístic en els espais urbans o rurals escollits per a les representacions amb públic.

Representen molt més ràpids d'apilar que d'altres de tipologies distintes i disposen d'ancoratges propis que garanteixen l'ancorat de l'estructura de funambulisme de forma ràpida i eficaç.

Economitzant el temps de transport i instal·lació d'aquests a l'espai de representació.



CONTACTE

ISAAC LUCAS FAUCHS

DIRECCIÓ TÈCNICA

+34 696 83 58 66

tecnica.lacorcoles@gmail.com

www.cialacorcoles.com

