



XICANA

SINOPSIS:

La Xicana es una payasa tierna e inocente que quiere hacer magia, pero siempre se equivoca. Vende la magia cuando no hay y cuando no la vende se le escapa.

Realiza toda una série de juegos de magia donde lo más importante es la travesía, el desarrollo del juego, con la participación y entretenimiento de todos los asistentes (niños y adultos) hasta llegar al efecto mágico.

EL MENSAJE QUE QUIERE DAR XICANA

Todos nos podemos equivocar, no debemos tener miedo al fracaso. Mediante la colaboración de todos podemos conseguir lo que nos proponemos, incluso hacer magia!

FICHA ARTÍSTICA:

- * Idea y creación: Anna Montserrat
- * Payasa y maga: Anna Montserrat
- * Dirección: Cia. Xicana
- * Asesoramiento de magia: Gabi Pareras
- * Producción: Joan Raventós
- * Vestuario: Roser Boada y Mar Montserrat
- * Diseño gráfico: Adrià Ventura

FICHA TÉCNICA:

- *50 minutos
- *Todos los públicos
- *Magia cómica: con clown y magia
- *Adaptable a sala y calle
- *Espacio mínimo 4x4m
- *Escaleras a pie de escenario y luz de público
- *Preferiblemente, público sentado en sillas
- *Punto de luz
- *Camerinos con espejo y un punto de agua



TRAYECTORIA ANNA MONTSERRAT

Payasa de corazón y ilusionista de pasión "Qué combinación"

Artista con un amplio abanico en formaciones artísticas, circo, pantomima, títeres, comedia del arte, opera china y magia. Combinando el trabajo de artista con el de formadora de Circo.

Empezó profesionalmente en 1989 en el Pueblo español de Barcelona realizando espectáculos para colegios dentro del servicio Pedagógico destinado a escuelas de todo Cataluña hasta el año 2002.

Desde el año 2002 y hasta ahora, cofundadora de la escuela de Circo "Quina Gràcia" ubicada en el barrio de Gracia de Barcelona. Actualmente somos 14 profesores y profesoras impartiendo las técnicas de Aéreos, Acrobacia, Malabares i Clown.

Siempre ha tenido contacto con la magia y ya en 1993 ofrece un espectáculo propio de magia familiar, Xicana, pero es desde el año 2007 que se ha convertido en su pasión y base principal de sus espectáculos, especializándose en magia cómica y clown para todos los públicos.

Crea también el espectáculo "Póker de iaies" donde reivindica la magia femenina y también que la gente mayor no son un mueble viejo si no una obra de arte trabajada día a día con mucha comunicación y empatía. Desde el año 2001 y hasta ahora Socia de P.S.F. Payasos sin Fronteras, expediciones a Nicaragua, El Salvador, Colombia, Guinea Ecuatorial, Haití, Mozambique, Líbano, Burkina Faso y los campos de refugiados de Túnez, Idomeni, Etiopía y México, realizando espectáculos para poblaciones en situaciones en crisis.

Estudios de Cartomágia (magia de cerca) con el maestro, Gabi Pareras. Socia de la S.E.I./ACAI (Sociedad española y Catalana de ilusionismo).

Así, ha participado en el Festival de Damas Mágicas de Terrassa, Festival de magia de Córdoba, al Festival Artes Escénicas AMA de Palma de Mallorca, Festival de Payasas de Andorra, Festival de Payasas del Circ Cric, Festival de Payasos de Cornellà, Festival de magia el Imposible de la Canonge, Festival Teatre Màgic de Tarragona, Festival de Màgia de Vitória, Festival Emergent, Festival de la Peixera, Festival Magiclown, Festival de magia de Santa Susana, Festiclown, Fira de Tàrrega, GlaukerFestival en Suiza, Paderborn y Pflasterzauber Festival en Alemania, entre otros.

