

PROPOSTA NOVA JUNTA APCC 2019-2021

Amer Kabbani, Andrea Martínez, Giulia Poltronieri, Griselda Juncà, Jordi Príncep, Jordi Serra, Manel Rosés, Oriol Escursell, Maria Soler, Pablo Javier Domichovsky, Sergio López “Chapa” i Sílvia Capell, Misa Oliva i Anna Pascual.

QUÈ ÉS LA JUNTA DE L'APCC

- La Junta és l'òrgan de govern de l'APCC escollit per als/les socis/es.
- Regeix l'associació d'acord amb els estatuts i les decisions preses a l'Assemblea General (òrgan sobirà de l'associació).
- És la “veu” dels/les socis/es, representant els seus interessos endavant de les institucions, vetllant per al compliment dels acords consensuats i engegant noves propostes en relació a les necessitats del sector.
- Fixa i debat les línies generals estratègiques i d'acció de l'entitat (programació i activitat) amb la col·laboració de tots els socis que ho sol·licitin.

LÍNIES D'ACCIÓ

Aquesta nova candidatura a la Junta Directiva de l'APCC vol donar continuïtat al treball fet fins ara per l'entitat i per les anteriors juntes. Amb la continuïtat de Amer Kabbani, Andrea Martínez, Griselda Juncà, Sílvia Capell, Jordi Serra i Manel Rosés i les noves incorporacions de Giulia Poltronieri, Jordi Príncep, Oriol Escursell, Misa Oliva, Sergio López “Chapa”, Pablo Domichovsky “Blito” i Maria Soler. En aquesta nova etapa creiem que és important per una banda sumar més veus d'arreu del territori i per l'altra crear una junta formada per un equip divers amb artistes, gestors, professors, tècnics i programadors.

L'eix principal de treball continuarà sent els serveis als/les socis/es a través de l'**escolta de les necessitats de la comunitat circense**.

Seguirem treballant per la **paritat de gènere**

Ens esforçarem en la **difusió territorial del circ** intentant ajudar els espais de creació, formació i activitats circenses, que cada cop desenvolupen un treball més intens i acurat en l'esdevenir del Circ a Catalunya en tot el seu territori.

A més, es continuarà amb la tasca de **relacions institucionals per reivindicar el circ i les necessitats dels seus professionals**. En aquest àmbit, pels propers dos anys es configura un treball intens per la realització del Pla d'Impuls del Circ 2019/2021.

Continuarem treballant per donar continuïtat a les línies de treball de la junta sortint:

- Relacions internacionals
- Paritat de gènere
- Serveis als/les socis/es
- Professionalització
- Visibilització del circ
- Internacionalització
- Formació
- Circ social

A més a més, volem incidir especialment sobre 2 línies d'acció:

- **A curt termini** (els 2 anys de durada la junta):
 - Aconseguir una major implicació dels socis
 - Descentralització: mirada al territori

A part, la junta seguirà de prop els següents temes que ja estan actius (es designarà un o més responsables dins de la junta per a cadascun d'aquests temes):

- Pla d'Impuls del circ (2019-2021)
- La Central del Circ
- CircoRed
- Circ estable a Barcelona
- Connexió entre entitats de Catalunya - XECC

- **A llarg termini**

Analitzar i treballar pel creixement i reconeixement del circ a nivell local, nacional i internacional. Les línies programàtiques es desenvoluparan a partir d'uns objectius principals a llarg termini (10-15 anys) i són:

- La creació d'una escola superior d'arts del circ reglat a Catalunya
- La revisió de vàries normatives (de riscos laborals, maternitat, baixa lesió etc.) aplicades al sector del circ.

ORGANITZACIÓ DE LA JUNTA

La Junta es troba un cop al mes a través de convocatòria enviada per correu amb ordre del dia a tots/es als/les socis/es. Perquè la junta sigui vàlida, serà necessària la presència de com a mínim $\frac{2}{3}$ de les persones que componen la Junta.

Les reunions de la Junta Directiva són un espai obert: tots/es els/les socis/es que ho desitgin podran assistir a les reunions, participar als debats i aportar les seves opinions, però no tindran dret de vot.

Amb aquesta nova junta es planteja una junta horitzontal amb la presidència compartida o rotatòria.

La participació a les reunions externes serà, sempre i quan sigui possible, compartida per dues o més persones de la junta, encara que sempre hi haurà un responsable que s'ocuparà de cada projecte en concret.

A nivell organitzatiu, la idea és crear una junta fixa que s'organitzi en base al concepte de "Sociocràcia":

La idea és que el "Cercle General" o **cercle de coordinació** s'encarregui de tots els temes que són transversals als diferents "Cercles específics" i de vigilar que tothom sigui fidel a la missió i visió establertes conjuntament.

Cada "Cercle específic" o **comissió** disposarà de total autonomia envers les tasques que hagi de realitzar, amb la responsabilitat de compartir breument en cada trobada de la junta l'estat de la situació de les seves tasques. Dins de cada comissió s'hauran d'establir uns objectius i un calendari inicials a compartir amb la resta de junta i amb el sector.

Lògicament, cada comissió podrà comptar amb el suport i l'ajuda de sòcies que no siguin part de la junta i fins i tot de persones externes encara que en cadascuna d'elles la responsable de reportar a junta els resultats obtinguts sempre serà una persona que ja és part de la mateixa junta.

Aquesta junta fixa col·laborarà amb una sèrie de "delegades territorials" (repartides pel territori de Catalunya) i expertes amb les que es reunirà trimestralment/ quadrimestralment o en el cas de temes concrets. L'objectiu d'incloure aquestes persones en el treball de la junta és consolidar la presència de visions que venen de tot el territori català i de mirades procedents des d'àmbits diferents a l'estrictament artístic (comunicació, programació cultural, etc.).

La participació a la Junta Directiva de l'APCC és voluntària, i per tant, no es pot rebre una retribució econòmica (si indemnitzacions per assistir a reunions si s'escau). Els/les membres de Junta podran presentar-se a les convocatòries de feina que s'oferten des de l'APCC i la Central del circ, sempre i quan no formin part de la comissió de selecció.

L'EQUIP APCC

Gerència (Cristina Tascón):

- Planificació, coordinació, gestió, seguiment i control de les activitats i programa proposats per la Junta Directiva
- Seguiment i control de la gestió econòmica i captació de recursos externs
- Direcció i control de recursos humans
- Interlocució amb les administracions i altres entitats per desenvolupar polítiques culturals
- Elaboració d'informes
- Coordinació tasques administratives i subvencions

Comunicació i suport a la gerència (Amèlia Bautista)

- Gestió dels projectes de comunicació de l'associació
- Comunicació interna i externa de l'associació
- Servei d'informació i assessorament als socis i butlletins
- Seguiment de la campanya de difusió
- Altes de nous socis i usuaris Suport Producció
- Suport general a les activitats Atenció telefònica
- Tasques administratives

Gestió de projectes: Producció i Comunicació (Marina Montserrat)

- Coordinació i producció de les activitats
- Gestió projectes generats des de l'Associació
- Coordinació i seguiment de la XECC
- Suport en aspectes de comunicació i disseny
- Suport en tasques administratives

27 de novembre de 2019